

**Технический райдер «легкий in ear monitoring» группы «M.U.Z.SOUZ»
2017(4 страницы) V1.0**

1. Микрофоны вокал

- Радиомикрофоны 2 штуки SHURE Beta 58 на стойках прямых для лидер вокала.
- 1,2 AUX по 1 монитору
- Речевой для переговоров с музыкантами с выключателем
- Бэк вокал гитара шнуровой микрофон SHURE SM58 на стойке «журавль»

2. Рабочее место гитариста

- DiBox
- Шнур jack-jack (jack 6,3) для подключения гитарного процессора
- Питание 220 вольт 4 места
- Стойка под гитару
- 3 AUX ушной монитор

4. Рабочее место бас-гитариста

- DiBox
- Шнур jack-jack (3 метра) для подключения в DiBox
- Стойка под гитару
- 4 AUX ушной монитор

5. Рабочее место саксофон ,труба

- Саксофон шнуровой микрофон C1000, Sm-81/ BG 4 (или другой конденсаторный) на стойке «журавль»
- Труба DiBox XLR
- 6 AUX 2 шт ушной монитор

6. Рабочее место клавишника

- Двух ярусная устойчивая стойка для клавиш
- Для 1 клавиши Шнур jack-jack (jack 6,3), DiBox для подключения инструмента
- Для 2 клавиши Шнур jack-jack (jack 6,3), DiBox для подключения инструмента
- Шнур jack-jack (jack 6,3) 1 штука, DiBox для PC
- Шнур jack-jack (jack 6,3) 1 штука 5-10 метров (для подачи сигнала на пульт барабанщика, пульт привозим ,КЛИК В УХО)
- 4 места Питание 220 вольт у клавишника и 3 места у барабанщика
- 3 AUX ушной монитор

7. Рабочее место перкуссия

- C1000, Sm-81/ BG 4 (или другой конденсаторный) на стойке «журавль» для перкуссии.
- 2 стойки под конги
- 3 AUX ушной монитор

8. Рабочее место барабанщика (уточняйте возможно установка наша)

- устойчивая нескользящая поверхность (вариант настила ковер с ворсом)
Барабанная установка класса ТАМА , YAMAHA и т.д...комплект,
три стойки под железо,хайхет,рабочий ,томы ,БОЧКА,педаль,СТУЛ.
Питание 220 вольт
5 aux линия + XLR В НАШ ПУЛЬТ У БАРАБАНЩИКА.

Подзвучка барабанов смотри INPUT LIST:

9. Рабочее место звукорежиссера

микшерский пульт (24 канала) с 2 параметрическими эквалайзерами, 2 подгруппы, 8 AUX (6 Pre + 2 Post) **Цифровой пульт (можно поставить за углом но с планшетом, Эквалайзеры на мониторные линии**

- **лампочка для подсветки микшерского пульта и приборов**

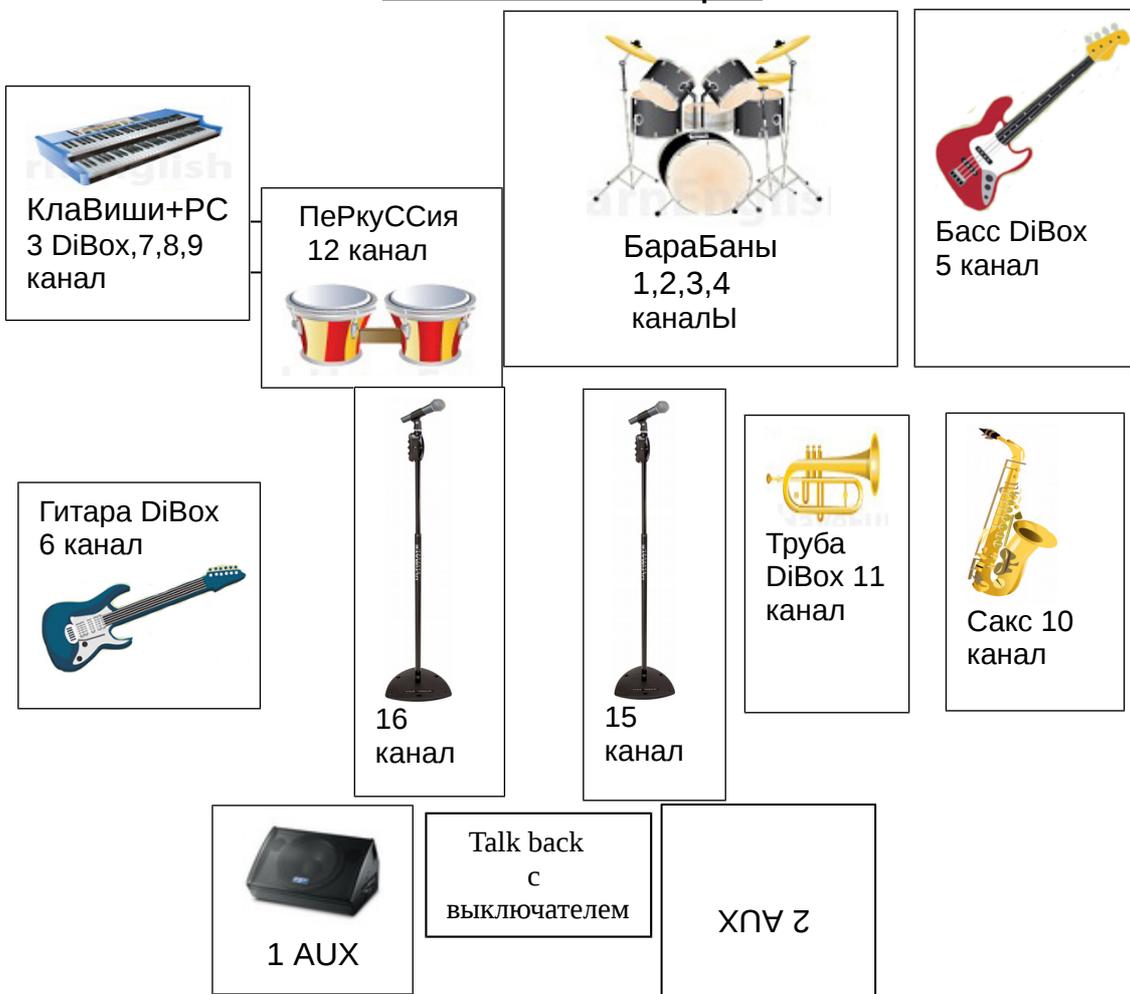
10. Наличие электрической сети (220 В) на рабочем месте гитариста, клавишника, барабанщика.

11. МОНИТОРИНГ 1 aux, 2 aux мониторные линии (каждый монитор не менее **350Вт**), **три передатчика ушного мониторинга и 6 приемников** .На 3 aux - 3 приемника, на 4 aux – 1 приемник , на 6 aux – 2 приемника

- Заземление для всех коммуникаций и приборов обязательно!
- Если площадка открытая, то необходим навес от дождя на сцене и на звукорежиссерском пульте.

Порталы: 3-х и т.д. полосная сбалансированная система с активным разделением полос (САМИ ПОНИМАЕТЕ ЧТО СТОИТ, ТАК И ЗВУЧИТ) Мощность не менее **6 кВт** .

Расположение на сцене



Сцена

- Сцена должна быть ровной, не скользкой и без каких-либо иных дефектов

12. Настройка звука (sound check)

- Начинается не менее чем за **3 часа** до входа зрителей в зал. К прибытию музыкантов на настройку все звуковое и световое оборудование должно быть полностью готово к работе, а технический персонал(трезвый) - быть на рабочих местах **в течении саундчека и концерта!**

INPUT LIST:

<i>Inputs</i>	<i>source</i>	<i>mic./d.i./cables</i>	<i>Insert</i>
1	Kick drum	SENNHEISERE 902, Shure beta 52	Comp+gate
2	Snare up	SM57, E904, E604	Comp
3	HH	C1000, Sm-81/ BG 4 (или другой конденсаторный)	
4	Overhead	C1000, Sm-81/ BG 4 (или другой конденсаторный)	
5	Bass	D.I.	compressor
6	Guitar	D.I.	
7	клавиша 1	D.I.	
8	клавиша 2	D.I.	
9	NoteBook	D.I.	
10	сакс	стойка журавль микрофон конденсаторный	compressor
11	труба	D.I.	compressor
12	Перкуссия	стойка журавль микрофон конденсаторный	compressor
13	Talk back	У вокалистов с выключателем	compressor
14	Бэк вокал гитара	SHURE SM58 стойка журавль	compressor
15	Вокал Мария	Радиомикрофоны SHURE SM58 стойка прямая	compressor
16	Вокал Тимур	Радиомикрофоны SHURE SM58 стойка прямая	compressor
17	Hall L		
18	Hall R		
19	Delay		
	1,2 AUX	по 1 монитору	
	3 AUX	ушной монитор клавиша, гитара и перкуссия 3 штуки	
	4 AUX	ушной монитор Бас	
	5 AUX	Барабанщик XLR	
	6 AUX	ушной монитор саксофон и труба 2штуки	

- Гримерные комната**
- комната со следующими условиями: хорошо проветриваемое помещение с отдельной туалетной комнатой и умывальником, большое зеркало, хорошее освещение, а также стол, стулья (кресла или диван) не менее чем на **8** человек, вешалки для одежды, исправные электророзетки, уют, эл. чайник, 5 литров воды, чай в пакетиках **не ароматизированный**, маленькая банка растворимого кофе, сахар-рафинад, бутерброды (не меньше 20 с сыром и 20 с копченой колбасой), кружки для чая (не менее 10 шт) и одноразовые стаканчики под минеральную воду, минеральная вода без газа и с газом комнатной температуры (по 10 бутылок по 0,5 литра), 2 литра яблочного, 2 литра персикового сока, 12 бананов, виноград, остальные фрукты на усмотрение организаторов. **Обязательно сладости в виде пирожных или небольшого торта.** Бумажные

салфетки, 4 махровых полотенца, большая пепельница, ведро с пакетом для мусора. Примерная комната должна запирается на ключ и быть охраняемой.

13. Видеосъемка

а. Положительно

14. Служба безопасности (см.бытовой райдер)

Любое изменение райдера согласовывать заранее по тел:

Уважаемые господа организаторы!

Мы искренне надеемся на то, что представленные вам требования, изложенные в этом Райдере, не окажутся столь невыполнимыми для организации и проведения концертов группы «M.U.Z.SOUZ» в вашем городе. Но мы также надеемся, что они будут выполнены полностью. Это послужит вам и нам гарантом успеха в нашей работе.

Успехов вам!